

Please check the appropriate box | Proszę zaznaczyć odpowiednią kratkę | Zutreffendes bitte ankreuzen

- String quartet | Kwartet smyczkowy | Streichquartett  
 Piano Trio | Trio fortepianowe | Klaviertrio  
 Violin/ piano duo | Duet skrzypce/ fortepian | Duo Geige/ Klavier  
 Cello/ piano duo | Duet wiolonczela/ fortepian | Duo Cello/ Klavier

Please print | Proszę wypełnić literami drukowanymi | Bitte in Druckschrift ausfüllen

Contestant #1 | Uczestnik nr 1 | Teilnehmer Nr. 1

First Name

Imię

Vorname

Date of birth

Data urodzenia

Geburtsdatum

Nationality

Narodowość

Staatsangehörigkeit

Address

Adres

Adresse

Telephone

Telefon

Telefon

E-mail

E-mail

E-Mail

Studies/ teachers/ schools

Studia/ nauczyciele/ szkoły

Ausbildung/ Lehrer/ Schulen

Length of studies

Czas trwania studiów

Dauer des Studiums

Last Name

Nazwisko

Nachname

Place of birth/ country

Miejsce urodzenia/ kraj

Geburtsort/ Land

Passport valid through

Paszport ważny do

Pass gültig bis

Telefax

Telefaks

Telefax

Instrument

Instrument

Instrument

Contests up to date

Dotychczasowe konkursy

Bisherige Wettbewerbe

Important Engagements to date

Dotychczasowe angaże

Bisherige bedeutsame Engagements

Contestant #2 | Uczestnik nr 2 | Teilnehmer Nr. 2

First Name Imię Vorname	Last Name Nazwisko Nachname
Date of birth Data urodzenia Geburtsdatum	Place of birth/ country Miejsce urodzenia/ kraj Geburtsort/ Land
Nationality Narodowość Staatsangehörigkeit	Passport valid through Paszport ważny do Pass gültig bis
Address Adres Adresse	
Telephone Telefon Telefon	Telefax Telefaks Telefax
E-mail E-mail E-Mail	
Studies/ teachers/ schools Studia/ nauczyciele/ szkoły Ausbildung/ Lehrer/ Schulen	
Length of studies Czas trwania studiów Dauer des Studiums	Instrument Instrument Instrument
Contests up to date Dotychczasowe konkursy Bisherige Wettbewerbe	
Important Engagements to date Dotychczasowe angaże Bisherige bedeutsame Engagements	

Contestant #3 | Uczestnik nr 3 | Teilnehmer Nr. 3

First Name Imię Vorname	Last Name Nazwisko Nachname
Date of birth Data urodzenia Geburtsdatum	Place of birth/ country Miejsce urodzenia/ kraj Geburtsort/ Land
Nationality Narodowość Staatsangehörigkeit	Passport valid through Paszport ważny do Pass gültig bis
Address Adres Adresse	

Telephone

Telefon

Telefon

Telefax

Telefaks

Telefax

E-mail

E-mail

E-Mail

Studies/ teachers/ schools

Studia/ nauczyciele/ szkoły

Ausbildung/ Lehrer/ Schulen

Length of studies

Czas trwania studiów

Dauer des Studiums

Instrument

Instrument

Instrument

Contests up to date

Dotychczasowe konkursy

Bisherige Wettbewerbe

Important Engagements to date

Dotychczasowe angaże

Bisherige bedeutsame Engagements

Contestant #4 | Uczestnik nr 4 | Teilnehmer Nr. 4

First Name

Imię

Vorname

Last Name

Nazwisko

Nachname

Date of birth

Data urodzenia

Geburtsdatum

Place of birth/ country

Miejsce urodzenia/ kraj

Geburtsort/ Land

Nationality

Narodowość

Staatsangehörigkeit

Passport valid through

Paszport ważny do

Pass gültig bis

Address

Adres

Adresse

Telephone

Telefon

Telefon

Telefax

Telefaks

Telefax

E-mail

E-mail

E-Mail

Studies/ teachers/ schools

Studia/ nauczyciele/ szkoły

Ausbildung/ Lehrer/ Schulen

Length of studies

Czas trwania studiów

Dauer des Studiums

Instrument

Instrument

Instrument

Contests up to date

Dotychczasowe konkursy

Bisherige Wettbewerbe

---

Important Engagements to date

Dotychczasowe angaże

Bisherige bedeutsame Engagements

---

Program | Program | Programm

Round 1 | I Runda | 1. Runde

Contestants must send in DVD with a video of one part of any Beethoven work.

Należy nadesłać płytę DVD z nagraniem video jednej części dowolnego utworu Beethovena.

Eine Filmaufnahme eines Satzes eines beliebigen Beethoven Werks ist auf DVD einzusenden.

Round 2 | II Runda | 2. Runde

Each ensemble must perform one full work of Ludwig van Beethoven (max. 45 min.).

Należy wykonać jeden cały utwór Ludwiga van Beethovena (maks. 45 min.).

Ein komplettes Werk von Ludwig van Beethoven ist vorzutragen (max. 45 min.).

Round 3 | III Runda | 3. Runde

Each ensemble must perform a work by a 20<sup>th</sup> century Polish composer and a work of choice (60').

Należy wykonać jeden XX wieczny polski utwór, oraz utwór dowolny (maks. 60 min).

Ein polnisches Werk des 20. Jh., sowie ein frei gewähltes Werk sind fortzutragen (max. 60 min.).

	Composer   Kompozytor   Komponist	Piece   Utwór   Stück
Round 1   I Runda   1. Runde		
Round 2   II Runda   2. Runde	Ludwig van Beethoven	
Round 3   III Runda   3. Runde		
Round 3   III Runda   3. Runde		

The pieces submitted with this application form are binding.

Utwory podane wyżej są wiążące od momentu podania aplikacji.

Die Angegebenen Werke sind mit der Abgabe der Anmeldung verbindlich.

With my signature I unconditionally agree to the terms of Participation.

Niniejszym podpisem akceptuje warunki udziału w konkursie.

Mit meiner Unterschrift erkläre ich mich mit den Teilnahmebedingungen einverstanden.

Date | Data | Datum

City | Miejscowość | Ort

Signature | Podpis | Unterschrift

Signature | Podpis | Unterschrift

---

Signature | Podpis | Unterschrift

Signature | Podpis | Unterschrift

---