

EXAMPLES FOR 2nd ROUND (POLSH WORKS)

String quartets:

Grażyna Bacewicz:

- I Kwartet smyczkowy, (1929/30), ca 16'
- II Kwartet smyczkowy, (1943), ca 15'
- III Kwartet smyczkowy, (1947), ca 17'
- IV Kwartet smyczkowy, (1951), ca 20'
- V Kwartet smyczkowy, (1955), ca 17'
- VI Kwartet smyczkowy, (1960), ca 17'
- VII Kwartet smyczkowy, (1965), ca 18'

Tadeusz Baird:

- Kwartet smyczkowy, (1957), ca 18'30"
- Play na kwartet smyczkowy, (1971), ca 10'30"
- Wariacje w formie ronda na kwartet smyczkowy, (1978), ca 19'

Zbigniew Bargielski:

- I Kwartet smyczkowy (Kwartet Alpejski), (1976), ca 14'
- II Kwartet smyczkowy (Kwartet Wiosenny), (1980), ca 16'
- III Kwartet smyczkowy (Martwa natura z krzykiem), (1986), ca 22'

Jerzy Bauer:

- Kwartet na adwent na kwartet smyczkowy, (1984), ca 20'
- Kwartet na jesień, (2001), ca 17'
- Kwartet na otwarcie domu, (1980), ca 20'
- Kwartet na Wielkanoc, (1989), ca 30'

Ryszard Bukowski:

- Kwartet smyczkowy nr 1, (1953) *
- Kwartet smyczkowy nr 2, (1980) *
- III Kwartet smyczkowy, (1983), ca 17'

Marcel Chyrzyński:

- Reflection No.1 na kwartet smyczkowy, (2003), ca 8'

Henryk Mikołaj Górecki:

- „Już się zmierzcha” op. 62, I Kwartet smyczkowy, (1988), ca 16'

Jacek Grudziń:



- **Hologram II na kwartet smyczkowy, (1988), ca 12'**

Stefan Kisielewski:

- **Kwartet smyczkowy, (1935), ca 20'**

Eugeniusz Knapik:

- **I Kwartet smyczkowy, (1980), ca 20'**

Krzysztof Knittel:

- **Kwartet '84-'85, (1984/5), ca 17'**

Zygmunt Krauze:

- **II Kwartet smyczkowy, (1970), ca 16'**

Grażyna Krzanowska:

- **II Kwartet smyczkowy, (1980), ca 10'**

Andrzej Krzanowski:

- **I Kwartet smyczkowy wersja B, (1976), ca 12'**
- **III Kwartet smyczkowy, (1988), ca 25'**

Szymon Laks:

- **Kwartet Smyczkowy I, (1928) ***
- **Kwartet Smyczkowy II, (1932) ***
- **Kwartet Smyczkowy III, (1946) ***
- **Kwartet Smyczkowy IV, (1962) ***
- **Kwartet Smyczkowy V, (1964) ***
- **Mała suita na kwartet smyczkowy, (1929) ***

Aleksander Lason:

- **I Kwartet smyczkowy, (1980), ca 23'**
- **II Kwartet smyczkowy, (1987), ca 18'**
- **III Kwartet smyczkowy, (1993), ca 17'**
- **IV Kwartet smyczkowy „Tarnogórski”, (2000), ca 17'**
- **VI Kwartet smyczkowy, (2005), ca "13'30"**



Witold Lutosławski:

- **Kwartet smyczkowy**, (1964), ca 24'

Paweł Łukaszewski:

- **I Kwartet smyczkowy**, (1994), ca 8'
- **II Kwartet smyczkowy**, (2000), ca 6'35"
- **III Kwartet smyczkowy**

Artur Malawski:

- **II Kwartet smyczkowy**, (1945), ca 28'

Bernadetta Matuszczak:

- **Quartetto in dodici parti (Dodici impressioni)** na kwartet smyczkowy, (1980), ca 15'

Krzysztof Meyer:

- **II Kwartet smyczkowy op. 23**, (1969), ca 14'
- **III Kwartet smyczkowy op. 27**, (1971), ca 18'

Piotr Moss:

- **Sonata na kwartet smyczkowy**, (1982), ca 26'
- **Kwartet smyczkowy**, (1973) *
- **III kwartet smyczkowy „Nuits...”**, (1984) *

Krystyna Moszumańska-Nazar:

- **II Kwartet smyczkowy**, (1980), ca 15'
- **IV Kwartet smyczkowy**, (2003), ca 22'
- **Quartetto per archi**, (1973), ca 14'

Paweł Mykietyn:

- **I Kwartet smyczkowy**, (1998)
- **II Kwartet smyczkowy**, (2006), ca 13'

Jan Oleszkowicz:

- **I Kwartet smyczkowy**, (1969), ca 10'



Tadeusz Paciorkiewicz:

- I Kwartet smyczkowy, (1960), ca 17'

Roman Palester:

- II Kwartet smyczkowy, (1936), ca 30'
- III Kwartet smyczkowy, (1942-44), ca 28'

Michał Jakub Papara:

- Odyseja I Kwartet smyczkowy (2009), ca "14'15"

Krzysztof Penderecki:

- Quartetto per archi No. 1 (I Kwartet smyczkowy), (1960)
- Quartetto per archi No. 2 (II Kwartet smyczkowy), (1968)
- Der unterbrochene Gedanke na kwartet smyczkowy, (1980)

Bronisław Kazimierz Przybylski:

- Arnold Schönberg in memoriam na kwartet smyczkowy, (1977), ca 8'
- Kwartet smyczkowy „Quartetto del tritono”, (1969), ca 12'

Grażyna Pstrokońska-Navratil:

- Arabesca per quartetto d'archi, (1980), ca 10'

Marta Ptaszyńska:

- Mozaiki na kwartet smyczkowy, (2002), ca 15'

Karol Rathaus:

- 4. Kwartet smyczkowy op. 60 *
- 5. Kwartet smyczkowy op. 71 *

Konstanty Regamey:

- Kwartet smyczkowy, (1948), ca 18'

Władysław Słowiński:

- Passionato na kwartet smyczkowy, (1987), ca 15'



Marek Stachowski:

- I Kwartet smyczkowy, (1963), ca 13'
- II Kwartet smyczkowy, (1972), ca 12'
- III Kwartet smyczkowy, (1988), ca 20'
- IV Kwartet smyczkowy *Quando resta l'estate*, (2002), ca "24' 35"
- *Quartetto da ingresso na kwartet smyczkowy*, (1980), ca 13'
- *Musica festeggiante na kwartet smyczkowy*, (1995), ca 8'

Bolesław Szabelski:

- II Kwartet smyczkowy, (1956), ca 30'

Witold Szalonek:

- 1+1+1+1 per 1-4 strumenti ad arco, (1969), ca 14'

Antoni Szalowski:

- III Kwartet smyczkowy, (1936), ca 14'

Aleksander Tansman:

- *Quatur N° 3 pour cordes*, (1925) *
- *Musique pour cordes [Quatur N° 7]*, (1947) *

Bolesław Woytowicz:

- I Kwartet smyczkowy, (1932), ca 22'
- II Kwartet smyczkowy, (1953), ca 32'

Maciej Zieliński:

- I Kwartet smyczkowy, (1994), ca 12'

Piano trios:

Szymon Laks:

- *Trio fortepianowe*, (1950) *

Artur Malawski:

- *Trio na fortepian, skrzypce i wiolonczelę*, (1953), ca 30'



Piotr Moss:

- **Trio na skrzypce, wiolonczelę i fortepian, 1974 ***

Andrzej Nikodemowicz:

- **Composizione sonoristica (Sonorita quasi una fantasia)**
na skrzypce, wiolonczelę i fortepian, (1971), ca 17'

Aleksander Tansman:

- **Trio N° 2 pour piano, violon, violoncelle, (1938) ***
- **Triptique pour piano, violon, violoncelle ***

Romuald Twardowski:

- **Trio numero 2 per violino, violoncello e pianoforte, (2005), ca 15'**

Works for violin and piano:

Grażyna Bacewicz:

- **Sonata da camera** na skrzypce i fortepian, (1945), ca 11'
- **II Sonata** na skrzypce i fortepian, (1946), ca 21'
- **III Sonata** na skrzypce i fortepian, (1948), ca 18'
- **IV Sonata** na skrzypce i fortepian, (1949), ca 20'
- **V Sonata** na skrzypce i fortepian, (1951), ca 13'30"
- **Partita** na skrzypce i fortepian, (1955), ca 14'

Jerzy Bauer:

- **Invocazioni** na skrzypce i fortepian, (1974), ca 6'

Krzysztof Dębski:

- **Cantabile** na skrzypce i fortepian
- **Country in E** na skrzypce i fortepian, (2000)

Henryk Mikołaj Górecki:

- **Variazioni op. 4 na skrzypce i fortepian, (1956), ca 10'**

Stefan Kisielewski:

- **Capriccio energico** na skrzypce i fortepian, (1956), ca 8'



Eugeniusz Knapik:

- **Sonata na skrzypce i fortepian**, (1971), ca 10'

Szymon Laks:

- **Sonata Concertante na skrzypce i fortepian**, (1929)

Aleksander Lason:

- **Concertino w dwóch częściach** na skrzypce i fortepian

Witold Lutosławski:

- **Partita na skrzypce i fortepian**, (1984), ca 15'

Piotr Moss:

- **Dialogi na skrzypce i fortepian**, (1977) *

Aleksander Nowak:

- **Sonata 'June-December'** na skrzypce i fortepian, (2005), ca 21'

Krzysztof Penderecki:

- **Sonata na skrzypce i fortepian**, (1950) *
- **Miniatura per violino e pianoforte**, (1959) *
- **Sonata per violino e pianoforte No. 2**, (1999) *

Karol Rathaus:

- **1. Sonata** na skrzypce i fortepian op. 14 *
- **2. Sonata** na skrzypce i fortepian op. 43 *
- **Pastoral i Taniec** na skrzypce i fortepian op. 39 *

Witold Rudziński:

- **Sonata pastorale** na skrzypce i fortepian

Romuald Twardowski:

- **Burleska** na skrzypce i fortepian
- **Capriccio in blue (George Gershwin in memoriam)** na skrzypce i fortepian, (1979), ca "11"
- **Fantazja hiszpańska** na skrzypce i fortepian, (1985), ca 12'



Works for cello and piano

Jerzy Bauer:

- **Passacaglia prawie w dawnym stylu na wiolonczelę i fortepian, (2011)**
- **Sonata w jednej części na wiolonczelę i fortepian, ca 8'**

Szymon Laks:

- **Sonata na wiolonczelę i fortepian, (1932) ***

Witold Lutosławski:

- **Grave metamorfozy na wiolonczelę i fortepian, (1981), ca 7'**

Paweł Łukaszewski:

- **Małe concertina na wiolonczelę i fortepian**

Marek Stachowski:

- **Recitativo e preghiera na wiolonczelę i fortepian, (1999), ca "13'40"**

Witold Szalonek:

- **Sonata na wiolonczelę i fortepian, (1958), ca 19'**